

AiaceTorino.it

Cineclub 12-15

Cineclub 12-15

Cineforum per ragazzi e ragazze dai 12 ai 15 anni

9 proiezioni dal 2 dicembre 2009 al 14 aprile 2010

Città di Torino - Divisione Servizi Educativi

Aiace Torino

La Stampa - TorinoSette

Rivolto a: ragazzi e ragazze dai 12 ai 15 anni

Prima proiezione: Cinema Massimo, via Verdi 18, Torino
Proiezioni successive: Cinema Centrale, via Carlo Alberto 27,
Torino

Il **Cineclub 12-15** compie nove anni. Si tratta di una proposta originale, unica nel suo genere, che consente agli adolescenti di scoprire la magia del grande schermo, di conoscere e apprezzare film di qualità provenienti da diversi Paesi, di essere protagonisti di una rassegna esclusiva pensata per loro e che spesso parla di loro. Le pellicole selezionate affrontano con intelligenza temi legati alla crescita personale e alla formazione, offrendo una scelta di prodotti cinematografici specchio di culture e costumi eterogenei. **Cineclub 12-15** è un modo per avvicinarsi a realtà nuove e una possibilità in più per trascorrere il tempo con gli amici: la rassegna fornisce ai partecipanti occasioni di riflessione e contemporaneamente d'incontro con i coetanei, mettendo a loro disposizione un luogo sicuro (per la tranquillità dei genitori). L'iniziativa, indirizzata a un pubblico giovanile, non esclude la presenza in sala di insegnanti o adulti che accompagnino gruppi di ragazzi o singoli. Per la buona riuscita della manifestazione gli spettatori sono pregati di osservare un comportamento attento ed educato durante le proiezioni, nel corso delle quali è vietato tenere accesi i cellulari e consumare cibo. Gli eventuali accompagnatori sono invitati, dal canto loro, a far rispettare tali regole insieme al personale di

sala dell'Aiace. L'inaugurazione di **Cineclub 12-15**, ospitata all'interno di **Sottodiciotto Filmfestival**, si terrà gratuitamente al Cinema Massimo.

Calendario delle proiezioni

Mercoledì 2 dicembre 2009 Cinema Massimo, ore 16.00

SOTTODICIOTTO FILMFESTIVAL

Proiezione in esclusiva per gli spettatori del *Cineclub 12-15* nell'ambito della X edizione di *Sottodiciotto Filmfestival - Torino Schermi Giovani* (26 novembre - 5 dicembre 2009). Il programma dettagliato dell'evento con l'indicazione della pellicola prescelta sarà disponibile a partire da inizio novembre. *Ingresso libero fino a esaurimento dei posti disponibili*

Mercoledì 16 dicembre 2009 Cinema Centrale, ore 17.45

PERSEPOLIS

di Marjane Satrapi, Vincent Paronnaud, animazione (Francia/Usa 2007, 95')

Teheran, 1978. Marjane, otto anni, appartiene a una famiglia colta ed è molto legata alla nonna. La bambina segue con interesse gli avvenimenti che portano alla rivoluzione e alla caduta dello Scià, ma la nascita della Repubblica islamica porta con sé una netta limitazione delle libertà personali. Nel corso degli anni il Paese sperimenta bombardamenti, privazioni e un regime di polizia repressivo. I genitori di Marjane, ora quattordicenne, preoccupati per il suo carattere ribelle, mandano la ragazza in Austria per proteggerla. A Vienna avviene per lei una seconda rivoluzione, con la scoperta della libertà, dell'amore ma anche della solitudine e dell'esilio. Gran Premio della Critica al Festival di Cannes, il film è tratto dall'omonima autobiografia a fumetti di Marjane Satrapi.

Mercoledì 13 gennaio 2010 Cinema Centrale, ore 17.45

MACHAN - LA VERA STORIA DI UNA FALSA SQUADRA

di Uberto Pasolini

con Dharmapriya Dias, Gihan De Chickera (Italia/Sri Lanka/Germania 2008, 108')

Sri Lanka. Due amici, Manoj e Stanley, hanno ripetutamente tentato, senza successo, di ottenere un visto per trasferirsi in Germania e cercare un lavoro per poter mantenere le rispettive famiglie. La soluzione ai loro problemi sembra a portata di mano quando scoprono che la Germania sarebbe lieta di ospitare la Nazionale di pallamano del loro Paese: decidono così di creare dal nulla una squadra, sino ad allora inesistente,

radunando una serie di persone che vogliono sfuggire a una vita di stenti. Nessuno ha mai sentito parlare di questo sport, ma poco importa: il piano è quello di scappare appena arrivati in Europa. Le cose, però, non andranno esattamente come previsto...

Mercoledì 27 gennaio 2010 Cinema Centrale, ore 17.45

FLICKA - UNO SPIRITO LIBERO

di Michael Mayer

con Alison Lohman, Tim McGraw, Maria Bello (Gran Bretagna/Usa 2006, 95')

Cresciuta con la sua famiglia in un moderno ranch nel Wyoming, Katy è una sedicenne carina e testarda con una grande passione per i cavalli. Il suo più grande desiderio è quello di potersi occupare della proprietà una volta che suo padre non se la sentirà più, ma lui ha una mentalità più tradizionalista e progetta di lasciare la gestione all'altro figlio. Katy decide di dar prova delle sue capacità domando un cavallo selvaggio che trova per caso e che chiamerà Flicka. Tra la ragazza e l'animale si instaura un rapporto molto intenso: cresceranno insieme, sino a diventare una coppia affiatata e vincente. Tratto dal romanzo Flicka - La cavallina di Ken di Mary O'Hara.

Mercoledì 10 febbraio 2010 Cinema Centrale, ore 17.45

L'ANNO IN CUI I MIEI GENITORI ANDARONO IN VACANZA

(*O ano em que meus pais saíram de férias*) di Cao Hamburger
con Michel Joelsas, Germano Haiut, Paulo Autran, Daniela Piepszyk (Brasile 2006, 104')

Brasile, 1970. L'unico grande sogno di Mauro, 12 anni, è vedere vincere la sua squadra ai mondiali di calcio. L'esistenza del ragazzo, però, viene stravolta quando i suoi genitori sono costretti alla fuga per motivi politici. I due decidono di lasciarlo di fronte alla casa del nonno, non sapendo che l'anziano è morto poco tempo prima. Mauro viene così affidato alle cure di Shlomo, il responsabile della sinagoga, ed entra in contatto con il variopinto e multiculturale universo di un quartiere composto da ebrei, italiani, greci e arabi, insieme ai quali condividerà la sua passione calcistica e sperimenterà le gioie e i dolori dell'ingresso nell'età adulta.

Mercoledì 24 febbraio 2010 Cinema Centrale, ore 17.45

SPIDERWICK - LE CRONACHE (The Spiderwick Chronicles)

di Mark Waters

con Freddie Highmore, Mary-Louise Parker, Nick Nolte, Joan Plowright (Usa 2008, 96')

La famiglia Grace - mamma Helen, i gemelli Jared e Simon e la sorella Mallory - si trasferisce da New York nella tenuta di Spiderwick, appartenuta precedentemente a un vecchio prozio. Qui cominciano a verificarsi strani fenomeni che solo i ragazzi notano. Un giorno Jared trova un volume intitolato La guida pratica di Arthur Spiderwick al mondo fantastico che vi circonda: da quel momento la realtà non è più la stessa e un intero universo di fantastiche creature, non proprio rassicuranti, si affaccia nella vita dei Grace... Ispirato ai romanzi della serie Le cronache di Spiderwick di Holly Black e Tony Di Terlizzi.

Mercoledì 10 marzo 2010 Cinema Centrale, ore 17.45

IL CACCIATORE DI AQUILONI (The Kite Runner)

di Marc Forster

con Khalid Abdalla, Homayoun Ershadi, Shaun Toub, Atossa Leoni (Usa 2007, 131')

Amir, figlio di un notevole Pashtun, e Hassan, il suo piccolo servitore Hazara, sono amici inseparabili, accomunati dalla passione per le gare di aquiloni. Amir, che ha ritrovato la stima di suo padre proprio in seguito alla vittoria nella gara più importante, di lì a poco assiste a un evento traumatico che segnerà per sempre la sua vita e quella dell'amico. Un successivo atto di vigliaccheria porta alla rottura del rapporto tra i due. Molti anni dopo Amir, diventato uno scrittore di successo a New York, riceve una telefonata dal suo vecchio compagno di giochi: dovrà tornare nel suo Paese, ora governato dai Talebani, e tentare di riscattare le sue colpe. Dall'omonimo bestseller di Khaled Hosseini.

Mercoledì 24 marzo 2010 Cinema Centrale, ore 17.45

STELLA

di Sylvie Verheyde

con Leora Barbara, Karole Rocher, Guillaume Depardieu (Francia 2008, 102')

Parigi, 1977. Stella è una ragazzina di undici anni che vive in un quartiere operaio appena fuori città, nelle banlieue. I suoi genitori gestiscono un bar e sono riusciti a far ammettere la figlia in una scuola molto prestigiosa, frequentata da ragazzi appartenenti all'alta borghesia. Gladys, figlia di intellettuali ebrei argentini, diventa la sua migliore e unica amica. La sua casa è piena di libri che suscitano l'interesse di Stella e che la faranno crescere investendola di emozioni. Per lei è l'ingresso in un mondo lontano da tutto quello che conosce. Questo nuovo anno di scuola cambierà la sua vita per sempre.

Mercoledì 14 aprile 2010 Cinema Centrale, ore 17.45

ALLA SCOPERTA DI CHARLIE (King of California)

di Mike Cahill con Michael Douglas, Evan Rachel Wood, Willis Burks II, Laura Kachergus (Usa 2007, 90')

Charlie, ex jazzista, lascia l'ospedale psichiatrico dove ha trascorso gli ultimi due anni della sua vita: ad attenderlo c'è Miranda, figlia giovane ma molto matura, che vive una vita forse fin troppo tranquilla. Per lei ovviamente la pace finisce immediatamente, anche perché il padre ha un'ossessione, ritrovare un tesoro lasciato dai missionari spagnoli e sepolto, a suo dire, sotto la superficie di un centro commerciale. L'avventura servirà a entrambi per conoscersi e ritrovare l'unità perduta.

Ogni film sarà accompagnato da una presentazione e da una scheda

Tessera Cineclub 12-15 per 8 proiezioni: € 5,00

La Tessera sarà in vendita a partire dai primi giorni di ottobre presso

Aiace Torino, Galleria Subalpina 30 (dal lunedì al venerdì ore 15.30-18.30)

Tel. 011.538962 e-mail: aiac torino@aiac torino.it

<http://www.aiac torino.it/> -

www.sottodiciottofilmfestival.it

© **AIACE Torino 2005** - Galleria Subalpina, 30 - Torino - tel. 011.538962 - fax 011.542691 - email: aiac torino@aiac torino.it